

ART THERAPY ITALIANA®
Associazione

INTERNATIONAL CONFERENCE

Celebrating 40 years since the foundation
of Art Therapy Italiana

Bologna 14/15/16 Ottobre 2022



Conferenza Internazionale The Arts of Inclusion and Connection

Evento organizzato con il patrocinio di:



Istituto delle Scienze Neurologiche
Istituto di Ricovero e Cura a Carattere Scientifico

In collaborazione con DAMSLab – Dipartimento delle Arti – Università di Bologna e Spazio IRIS – Istituto di Ricerca e Intervento per la Salute



Introduzione

Art Therapy Italiana è una Associazione fondata nel 1982 allo scopo di promuovere la pratica dell'Arteterapia e della Danzamovimentoterapia in Italia, attraverso la formazione di professionisti qualificati in grado di progettare e condurre interventi specifici in ambito sanitario, sociale ed educativo.

L'offerta formativa segue gli standard delle corrispondenti associazioni internazionali; per questo motivo Art Therapy Italiana costituisce un punto di riferimento sul territorio nazionale per tutti coloro che operano nel campo delle artiterapie.

Negli anni l'Associazione è diventata un luogo di discussione e ricerca, come dimostrato dai Visiting Professors che hanno tenuto seminari e conferenze, tra i quali Debra McCall, Marilyn La Monica, Arthur Robbins, Diane Waller, Janet Adler, Anne Alvarez, Zoe Avstreich, Roberto Boccalon, Joan Chodorow, Marc Erismann, Pier Luigi Garotti, Andy Gilroy, Amber Gray, Peggy J. Hackney, James Hillmann, Frances La Barre, Susan Loman, Patrizia Pallaro, Erika Kletti Ranacher, Pio Enrico Ricci Bitti, Eugenia Casini Ropa, Claire Schmais, Tina Stromsted, Irene Weber e tanti altri.

Per celebrare il suo quarantennale Art Therapy Italiana ha organizzato la Conferenza Internazionale *The Arts of Inclusion and Connection*. Nuove sfide per l'arteterapia, la danzamovimentoterapia e la psicoterapia espressiva, dal 14 al 16 ottobre 2022, in forma ibrida, in presenza nella città di Bologna ed online. Gli iscritti hanno avuto anche la possibilità di partecipare al Continuum della Conferenza che ha previsto, da novembre 2022 fino alla primavera, una serie di appuntamenti online gratuiti.

Un confronto dinamico per rinsaldare una comunità basata sul rispetto per le connessioni uomo-natura-ambiente che costituiscono il fragile equilibrio di un ecosistema che ha bisogno di essere protetto, ripensato e rivivificato.

NB: la partecipazione alla Conferenza Internazionale *The Arts on Inclusion and Connection* ha previsto il riconoscimento di **16 crediti ECM**. La Conferenza è inoltre stata riconosciuta dalle Associazioni professionali di categoria **APID** e **APIART** come Formazione Permanente.

Di seguito il programma della Conferenza Internazionale:

Legenda:

AT > Interventi, seminari o workshop di Arteterapia

DMT > Interventi, seminari o workshop di Danzamovimentoterapia

Venerdì 14 ottobre



ARTI, COMUNITA' E SALUTE

Evento aperto al pubblico

🕒 16.00 > 19.45



Auditorium DAMSLab - Piazzetta P.P. Pasolini 5b - Bologna



Programma del pomeriggio:

- 16.00 - Apertura e saluti a cura di **Roberta Paltrinieri**, responsabile scientifico del DAMSLab-Dipartimento delle Arti, Università di Bologna e docente di Sociologia dei processi culturali e comunicativi, e **Rosaria Mignone** (Art Therapy Italiana)
- 16.10 - Intervento a cura di **Michela Montevecchi**, Segretario del Consiglio di Presidenza del Senato, Segretario dell'Ufficio di Presidenza Commissione permanente (Istruzione pubblica Beni culturali) Capogruppo M5S Commissione straordinaria per la tutela e la promozione dei diritti umani.
- 16.20 - Introduzione a cura di **Rosa Maria Govoni** e **Mimma Della Cagnoletta** (Art Therapy Italiana)
- 16.30 - **Diletta Rusolo** (AT) - *Mindscape di quartiere: Laboratorio di arteterapia per immigrati di seconda generazione*
- 16.40 - **Roberta Bassani** e **Vittoria La Costa** (DMT) - *La creatività nel dare forma a quello che c'è*
- 16.50 - **Giulia Berra** (AT) - *Atelier sospeso. Cicloatelier di arteterapia per la comunità*
- 17.00 - **Maria Romana Benevento** (DMT) - video *Muoversi durante la pandemia*
- 17.15 - Pausa
- 17.30 - Intervento a cura di **Silvia Spadoni**, Co-fondatrice del Dipartimento educativo del MAMBo-Museo d'Arte Moderna di Bologna, Docente Didattica dei linguaggi artistici Accademia di Belle Arti di Bologna

- 17.40 - **Tony Zhou** - intervento registrato - *Stabilizzazione e Svolta* - promuovere la leadership incarnata attraverso la creatività e le arti - CINA
- 18.00 - **Judy Rubin** - *Expressive Media. Arts Therapies Films training resources* - USA
- 18.20 - **Bruna Zani**, Istituzione Gianfranco Minguzzi, **Ivonne Donegani** psichiatra, **Angela Tomelli** psichiatra - *Arte teatrale e Salute mentale: una esperienza unica nella Regione Emilia Romagna*
- 18.30 - Dibattito con il pubblico:
Chairperson: **Roberta Paltrinieri** ed **Elena Cervellati**, Docente di storia della danza (Corso di laurea in DAMS) e Teorie e pratiche della danza (Corso di Laurea magistrale in Discipline della Musica e del teatro)
- 19.15 - Presso la Hall del DAMSLab - *E se fosse... un fiore?* - performance di **Mara Conte** (Danzamovimentoterapeuta ATI-APID, Art Psychotherapist Goldsmiths' College, Supervisor counselor SICO) e **Anna Lagomaggiore** (Psicologa, Danzamovimentoterapeuta APID-ATI, Docente-Supervisore ATI, Vicepresidente ATI), con **Marzia Achilli** (Danzamovimentoterapeuta ATI-APID, Educatrice professionale socio pedagogica), **Stefano Bartoli Uguccioni** (Diplomato all'Accademia di Belle Arti, diplomando Danzamovimentoterapeuta ATI), **Maria Cristina Canta** (Danzatrice, Danzamovimentoterapeuta ATI, Movimento Terapeuta - Friedrich von Bodelschwingh-Klinik, Berlin), **Luca Olivetto** (Laureato in Scienze motorie preventive e adattate, diplomando Danzamovimentoterapeuta ATI).
- 19.45 - A seguire - *Tessere fili di appartenenza* - performance di **Melissa Bori**



OFF-CONFERENCE

Evento in presenza aperto al pubblico

 **Ore 21.15**



Municipio Sociale TPO - via Casarini 17/5



Programma:

- **ore 21.15** - **Municipio Sociale TPO** - via Casarini 17/5

Mindscape. Paesaggi e memorie alla scoperta del Sé - a cura di **Diletta Rusolo**. Durante l'evento sarà realizzata un'esposizione di fotografie e disegni degli artisti **Alessandro Marangon**, **Valerio Lelli**, **Fabio Gubellini**. A seguire: performance sonora a cura di **Giacomo Ferrigato**. DJ-set a cura di TPO.

Sabato 15 ottobre



CONNESSIONI, FRATTURE, TRASFORMAZIONI

Evento in presenza e in streaming

 8.30 > 20.00



Sala dell'Organo - Oratorio San Filippo Neri - Via Manzoni 5



Programma della giornata:

- 8.30 - Registrazione partecipanti
- 9.00 - Buongiorno e apertura, presentazione della sessione plenaria
Chairperson: **Marina Massa** e **Mara Corraini**, Italia
- 9.15 - Saluti istituzionali - intervento di **Paola Carpi**, Vice Presidente della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna
- **9.30 > 11.40 - Conessioni:**
- 9.30 - **Mimma Della Cagnoletta** e **Rosa Maria Govoni**, Italia - *Memoria viva e incarnata: esperienza di connessioni creative e vitali*
- 10.10 - **Debra Mc Call**, USA - *Onorare, Riflettere, Immaginare* - intervento in streaming -
- 10.50 - Transizione
- 11.00 - **Marilyn La Monica**, USA - *Il tempo passa: dopo Virginia Woolf "Al Faro"* - intervento in streaming -
- 11.40 - **Diane Waller**, UK - *Verso un'Arteterapia italiana: riflessioni personali sui primi tempi trascorsi in Art Therapy Italiana* - intervento in streaming -
- 12.20 - Discussione
- **13:00 - Lunch Break**
- **14.00 > 16.00 Fratture/interruzioni e riavvicinamenti/trasformazioni:**
Chairperson: **Elizabeth Stone** - USA/Francia
- 14.00 - **Paola Luzzatto**, Italia - *First-aid art therapy: per il management di emozioni difficili*
- 14.40 - **Patrizia Pallaro**, USA - *Testimoniare e la trasmissione intergenerazionale del trauma* - intervento in streaming -
- 15:20 - *Danzare sul sangue* - video di **Arthur Robbins**
- 16.00 - Discussione
- **16.30 - Pausa**
- **17.00 - Ripresa lavori**
Chairperson: **Elisabetta Colace**
- **17.00 > 17.30 - Anna Lagomaggiore (DMT) - Italia - *Danzare nella tempesta radicarsi nel turbine. Un'indagine conoscitiva in tempi di Covid-19***
- **17.30 > 18.00 - Roberta Sorti (DMT) - Italia - *Danzare al ritmo degli stati Polivagali. Alla ricerca di un benessere incarnato***
- 18.00 > 18.10 - Transizione

- 18.10 > 18.40 – **Carla Maria Carlevaris** (AT) – Italia – *TIME OUT: ‘Quasi-cose’ e ‘atmosfera’ nel campo dell’arte terapia con adolescenti in ospedale*
- 18.40 > 19.10 – **Angelica Zavettieri** (AT) – Italia – *Piccoli uccelli migratori. Esperienza clinica in gruppi di arteterapia con bambini adottati e genitori adottivi*
- 19.10 > 19.30 – Discussione
- 19.30 > 20.00 – **Un momento di self-connection** guidato da **Peggy Hackney**
- 20.00 – Conclusione e saluti



INCLUSIONI

Evento in presenza

🕒 **17.00 > 19.30**

📍 **Sala Colonne** – Oratorio San Filippo Neri, Via Manzoni 5 – Bologna



Programma del pomeriggio:

Chairperson: **Flavia Russillo**

- 17.00 > 17.20 – **Simonetta Guaglione con Stefania Mainolfi** (AT) – Italia – *Psicoterapia espressiva e yoga informata sul trauma: una collaborazione integrata*
- 17.20 > 17.40 – **Roberto Botti** (DMT) – Italia – *Lasciare andare “l’oggetto amato”*
- 17.40 > 18.00 – Discussione e Transizione
- 18.00 > 18.20 – **Vittoria Castagna** (AT) – Italia – *Il processo di restituzione in arteterapia. Riflessioni su un’esperienza di laboratorio con bambini e bambine allo Zen di Palermo*
- 18.20 > 18.40 – **Mariateresa Cancelli, Marialuisa Merlo, Paola Radrizzani** (DMT) – Italia – *Verde vicinanza. Una pratica creativa di sostegno, tra me, l’altro e l’ambiente* – contributo video
- 18.40 > 19.00 – **Cristina Garrone** (DMT) – Italia – *La Danza Movimento Terapia e le sfide del futuro* – contributo video (APID®)
- 19.00 > 19.30 – Discussione
- 19.30 – Conclusione e saluti – il programma prosegue nella Sala dell’Organo (Plenaria) – dalle 19.30 alle 20.00 – con il workshop di Peggy Hackney *Un momento di self-connection*



WORKSHOPS

Eventi in presenza con iscrizione

 **17.00 > 19.30**

 **Sala Biblioteca, Sala Papi e saletta attigua alla Sala Colonne - Oratorio San Filippo Neri - Via Manzoni 5**



Programma del pomeriggio:

□ **A - Sala Biblioteca:**

17.00 > 19.15 - **Marc Erismann** – Svizzera - 1° MASTERCLASS - *Supervisione avanzata attraverso l'analisi espressiva, su traumi complessi e dissociazione strutturale* – workshop in inglese tradotto in italiano

□ **B - Sala Papi:**

17.00 > 19.15 - **Sabina Alessandrini e Veronica Tranquillini** – Italia - *Le vie vagali. Muoversi per abitare il corpo e riscoprirsi connessi*

□ **C - Saletta attigua alla Sala Colonne:**

17.00 > 19.15 - **Alessandra Agnese** – Italia - *La dispensa "self-care" dell'arteterapeuta. Riflessioni su come liberare, riordinare, nutrire il proprio setting interno*


19.15 > 19.30 - Conclusione e saluti - il programma prosegue nella Sala dell'Organo (Plenaria) – dalle 19.30 alle 20.00 - con il workshop di Peggy Hackney *Un momento di self-connection*



OFF-CONFERENCE

Evento in presenza aperto al pubblico

 **ore 21.15**

 **Galleria Adiacenze - Vicolo Spirito Santo 1/b**



- Programma:

Visita guidata alla mostra collettiva *Fu desiderio che infine prende forma in un corpo* a cura di **Laura Rositani** e **Adiacenze**. Espongono: **Sara Lorusso** e **Adelisa Selimbasic**.

Domenica 16 ottobre

Accoglienza alle 8.30 e dalle 9.00 ripresa dei lavori in sessioni parallele; programma congiunto nella Sala dell'Organo (Plenaria) dalle 16,30:



CONNESSIONI, FRATTURE, TRASFORMAZIONI

Evento in presenza e in streaming

 9.00 > 18.00



Sala dell'Organo - Oratorio San Filippo Neri - Via Manzoni 5



Programma della giornata:

Chairperson mattina: **Donatella Mondino e Rosa Maria Govoni**

- 9.00 > 9:30 - **Marina Massa** (DMT) – Italia - ***Come gemma su un ramo di primavera***. Danzando i processi di rinascita nella cura di sé e nella pratica clinica. Appunti di viaggio.
- 9.30 > 10.00 - **Rivkah Hetherington** (AT) – Gran Bretagna, Italia - ***Il giallo rosa che si espande nel petto***. Un'integrazione somatica per facilitare la modalità a Concentrazione Corporea online
- 10.00 > 10.30 - **Arianna Moro** e altri (DMT) – Italia - **Ti vedo** - contributo video con sottotitoli in inglese
- 10.30 > 11:00 – Discussione
- **11.00 > 11.30 – Pausa**
- 11.30 > 12.00 - **Luisa Fantinel** (AT) – Italia - ***L'arte di morire (e di vivere)"***, ovvero come l'arte e le arti terapie insegnano a rappresentare e a contattare la misteriosa esperienza della morte
- 12.00 > 12.30 - **Michela Caccavale e Elena Bennati** (DMT) – Italia - **Affordance** - video interattivo
- 12.30 > 13.00 - **Elahe Rahimian** (AT) – Iran - ***La creatività materna durante la pandemia di Covid-19*** – intervento in streaming
- 13.00 > 13.30 – Discussione, conclusione e saluti
- **13.30 > 14.30 - Lunch libero**

Chairperson pomeriggio: **Rosa Maria Govoni, Mimma Della Cagnoletta**

- 14.30 > 15.00 - **Marcia Plevin** (DMT) – USA, Italia - ***Bentohua: una storia di trasmissione fra Italiano/Americano e Cinese*** - interculturale
- 15.00 > 15.30 - **Nona Orbach** (AT) – Israele - ***L'esperienza del permesso – una componente necessaria in terapia*** - intervento in streaming
- 15.30 > 16.00 - **Hilda Wengrower** – Israele/Argentina - ***Uno di miele, uno di cipolla*** – Approfondire ciò che abbiamo vissuto in questi anni di pandemia – contributo preregistrato
- 16.00 > 16.15 – Discussione, pausa e conclusione
- 16.30 > 18.00 – Tavola Rotonda fra i presidenti **Cristina Garrone** (APID®), **Simone Donnari** (APIART), **Alessandro Tamino** (vicepresidente APIART), **Maria D'Elia** (EFAT), **Vincenzo**

Puxeddu (EADMT), **Helen Payne** – intervento in streaming (IACAET) **Cecilia Fontanesi** – contributo pre-registrato (ADTA – LBMS), **O. Voznesenska** – intervento in streaming (Ucraina – Associazione Ucraina Arteterapeuti) e i giovani professionisti arteterapeuti, danzamovimentoterapeuti e psicoterapeuti espressivi.

Chairperson tavola rotonda: **Rosa Maria Govoni** e **Mimma Della Cagnoletta**

- **18.00 – Saluti e Rito Conclusivo Insieme**



INCLUSIONI

Evento in presenza

🕒 **9.00 > 16.15**



Sala Colonne - Oratorio San Filippo Neri, Via Manzoni 5



Programma della giornata:

Chairperson mattina: **Barbara Fiore**

- **9.00 > 09.20 – Daniela Bucci (DMT) – Italia – *Open studio: la difficile sfida dell'inclusione online di persone con demenza***
- **9.20 > 9.40 – Marzia Achilli (DMT) – Italia – *Prendere corpo ovvero cadere dentro sé stessi. La DanzaMovimentoTerapia nella cura della dipendenza patologica***
- **9.40 > 10.00 – Samanta Sonsini (DMT) – Italia – *Il futuro che ci resta. Costruire nuovi mondi dalle ceneri***
- **10.00 > 10.30 – Discussione**
- **10.30 > 10.50 – Monica Bergamo e Valentina Dernini (AT) – Italia – *Gruppi per bambini di arteterapia e psicomotricità: approccio integrato***
- **10.50 > 11.00 – Discussione**
- **11.00 > 11.30 – Pausa**
- **11.30 > 11.50 – Sara Simon (AT) – Italia/UK – *Adatta, crea, connetti***
- **11.50 > 12.30 – Sara Aalto (AT) – Finlandia – *Promuovere l'autostima con la creazione artistica attraverso la psicoterapia* - intervento in inglese con traduzione in italiano**
- **12.30 > 13.00 – Discussione**
- **13.00 – Conclusione e saluti**
- **13.00 > 14.30 – Lunch libero**

Chairperson pomeriggio: **Anna Lagomaggiore**

- 14.30 > 14.50 - **Rosalba Semeraro (AT)** - Italia - *Arteterapia e didattica inclusiva: formazione per insegnanti della scuola primaria e dell'infanzia*
- 14.50 > 15.10 - **Enrica Longo (AT)** - Italia - *Il contributo dell'arteterapia con bambini profughi di guerra provenienti dall'Ucraina*
- 15.10 > 15.30 - **Chiara Grasselli (DMT)** - Italia - *Danza Movimento Terapia e migranti: corpi incarnati fra società e culture*
- 15.30 > 15.50 - **Roberta Remedi (DMT)** - Italia - *Corpi erranti in cerca di radici*
- 15.50 > 16.15 - Discussione, pausa e conclusione - **la Conferenza prosegue dalle 16.30 nella Sala dell'Organo (Plenaria)**

WORKSHOPS

Eventi in presenza con iscrizione

 **9.00 > 16.15**

 **Sala Biblioteca, Sala Papi e saletta attigua alla Sala Colonne** - Oratorio San Filippo Neri - Via Manzoni 5

Programma della giornata:

- **A – Sala Biblioteca:**
9.00 > 11.00 - **Rosaria Mignone (AT)** - Italia - *Infine. Arteterapia come risorsa nell'elaborazione del lutto*
- **B – Sala Papi:**
9.00 > 11.00 - **Piera Pieraccini e Cecilia Peccerini (DMT)** - Italia - *La distruzione creativa*
- **C – Saletta attigua alla Sala Colonne**
9.00 > 11.00 - **Christina Gougouli (DMT)** - Grecia - *Flusso e riflusso: esplorando il ritmo della connessione e della disconnessione* – workshop in lingua inglese tradotto in italiano
11.00 > 11.15 – Pausa
- **A – Sala Biblioteca:**
11.15 > 13.15 - **Melania Cavalli e Valeria Giunta (AT)** - Italia - *Dalle fratture nascono... i fior*
- **B – Sala Papi:**
11.15 > 13.15 - **Debra McCall** (partecipazione in streaming), **Antonella Monteleone, Flavia D'Andreamatteo (DMT)** - USA, Italia - *Il corpo femminile danzante, incarnazione d'anima e dello spirito del tempo* – workshop in inglese tradotto in italiano
- **C- Saletta attigua alla Sala Colonne**

11.15 > 13.15 - **Simone Donnari, Rosa Santoro (AT)** – Italia - *Un tuffo nel mondo degli Anime e dei Manga: un'esperienza di animazione digitale attraverso l'utilizzo del movimento e del corpo*

□ 13.15- Conclusione e saluti

□ 13.00 > 14.30 - **Lunch libero**

□ **A – Sala Biblioteca:**

14.15 > 16.15 - **Marc Erismann (AT)** – Svizzera - **2° MASTERCLASS**
- *Supervisione avanzata attraverso l'analisi espressiva, su traumi complessi e dissociazione strutturale* – workshop in inglese tradotto in italiano

□ **B – Sala Papi:**

14.15 > 16.15 - **Annalisa Maggiani (DMT)** – Germania, Italia – *La cura che viene dalla terra. Tante volte sprofondare e tante volte riemergere.*

Training del passaggio dal buio alla luce – un approccio ecologico – ambiti: Danzaterapia, Danza con la Natura e Intercultura

□ **C – Saletta attigua alla Sala Colonne:**

14.15 > 16.15 - **Annalisa Nicolucci e Michela Canali (AT)** – Italia –
Integrare parti di sé dissociate. Biosistemica e kintsugi, un'arte di integrazione e valorizzazione delle parti – workshop di Arteterapia e psicoterapia biosistemica

La Conferenza prosegue dalle 16.30 nella Sala dell'Organo (Plenaria)



OFF-CONFERENCE

Evento in presenza aperto al pubblico

 **15.00 > 18.00**



Piazza Nettuno - Bologna



- Programma:

*Atelier sospeso Ciclo cargo. Atelier Arteterapia per la comunità - a cura di **Giulia Berra** e **Valentina Crasto***

Continuum: la Conferenza continua

Appuntamenti online gratuiti per gli iscritti alla Conferenza:

Lunedì 21 Novembre – ore 20.30

Betsy Graziadei – *Open Art Studio in our Libraries* – workshop di Arteterapia tradotto in italiano – Un'esperienza di cura di adulti e

bambini durante la pandemia in luoghi insoliti è motivo di ispirazione per il laboratorio.

Lunedì 12 Dicembre – ore 20.30

Simona Maria Camisani (AT – ITA) – *La danza delle libellule* – incontro con l'autrice – contributo in italiano – Storie di vita e adozione. L'arte e l'ascolto corporeo in aiuto al delicato cammino di un'adozione. I processi creativi dell'autrice, tra esperienze personali e video installazioni, si condensano in un testo stimolante e profondo.

Lunedì 16 gennaio – ore 19 - 20

Cecilia Fontanesi (DMT- USA) – *Azione, spazio e astrazione: il movimento dà forma al pensiero* – Chair: Anna Lagomaggiore, Rosa Maria Govoni

Lunedì 30 gennaio – 20.30 – 21.30

Arti visive per la cura e l'espressione di sé – con Paola D'Orsogna e Giovanna Tonioli – Chair: Rosaria Mignone

h 20.30

Paola D'Orsogna (artista visiva – ITA) – *Diastema* – Opera video-artistica (Single-channel video, 03'03''1920x1080 HD 16:9, 2022)

h 21 – 21.30

Giovanna Tonioli (Ipse AT – ITA) *Solitudini, è lo sguardo dell'altro che ci avvalora* - Un progetto di ricerca multimediale con fotografi e psicoterapeuta espressiva

Lunedì 20 febbraio – 19 – 20

Erika Kletti Ranacher (DMT – Germania) contributo in inglese tradotto in Italiano – *Connessione e inclusione con le metodologie della Danzaterapia, una visione olistica del corpo* - Chair: Rosa Maria Govoni, Annalisa Maggiani, Maria Cristina Canta.

Lunedì 27 febbraio – 20 – 21.30

Esperienze di Arteterapia in diversi contesti – chair: Paola Parma e Daniela Villa

h 20 – 20.30 - Chiara Contatore, Laura Giuntoli, Chiara Gualini, Debora Isoni, Anna Mandelli, Sara Musolino, Maria Elena Vespa (AT – ITA)

Ongoing Onlife Art Therapy Workshop, il racconto di un'esperienza tra colleghe nata durante la pandemia

h 20.30 – 21 – Sara Raccosta (AT – ITA) *Arte Terapia in Ematologia e TMO: intervento di aiuto e sostegno a mediazione non verbale... e verbale*

h 21 – 21.30 - Paola Coghi (AT – ITA) – *Arteterapia a distanza con i bambini*

Lunedì 13 marzo – 19 – 20

Tina Stromsted (DMT – USA) contributo in inglese tradotto in Italiano

– **Connessioni ispiratrici:** quarant'anni di apprendimento con mentori-
maestri, colleghi, amici e con le analiste junghiane Joan Chodorow e Marion
Woodman – chair: Elisabetta Colace, Rosa Maria Govoni, Marina Massa